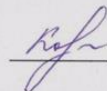


ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете д/с № 124
от «11» июля 2024 г. протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий д/с № 124  Т.В.Косова
Распоряжение от «29» августа 2024г. № 136

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**группы № 21 общеразвивающей направленности для детей 1,5 - 3 лет
на 2024-2025уч. год
разработана на основе ОП ДО детского сада № 124 «Мотылёк»
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:
воспитатель Семенова Е.А.

Тольятти 2024

1.Целевой раздел

I.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы
Обязательная часть		
Социально-коммуникативное	использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им	Сформированность простейших навыков самообслуживания Развитие положительного отношения к себе Развитие стремления к общению со взрослыми Проявление интереса к общению со сверстниками; Развитие игровой деятельности;
Физическое развитие	у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)	Освоение различных видов движений Освоение различных видов движений

Речевое развитие	владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек	Развитие речи: - понимания речи (пассивной речи); - развитие активной речи - формирование фонематического слуха, - развитие речи как средства управления своим поведением (планирующая и регулятивная функции речи).
Познавательное	<p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p> <p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p>	Сформированность действий с предметами и игрушками
Художественно-эстетическое	проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства	Развитие основ художественно-эстетической деятельности

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Ранний возраст

Раннее детство является важнейшим этапом в развитии человека, так как в это время происходит интенсивное созревание всех органов и систем. На основе физиологических процессов и под влиянием педагогических воздействий взрослого у ребёнка развиваются ощущения, восприятие, память, мышление, речь, формируется доверие к миру,

доброжелательное отношение к людям, творческая позиция. Становление данных качеств у детей не происходит спонтанно, требуется адекватное участие взрослого, определённые формы общения и совместная деятельность с ребёнком. Период раннего детства играет решающую роль в становлении личности человека, поскольку ошибки, допущенные в данное время, трудно корректировать и компенсировать в последующие этапы жизни человека. Каждому возрастному этапу присуща ведущая деятельность, которая обеспечивает развитие кардинальных линий психического развития (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев). Ведущая деятельность связывает детей с элементами окружающей действительности, которые в данный момент являются источниками психического развития. Для правильного воспитания детей педагогу и родителям необходимо знать закономерности развития в каждый из возрастных периодов. В период раннего возраста ведущей является предметная деятельность. Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ключ возраста. Активность, инициативность и самостоятельность ребёнка определяются возможностями его перемещения в пространстве без посторонней помощи. Эмоции. Реакции ребёнка непосредственны и немедленны. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт. Имитирует действия взрослого с предметами быта («говорит» по телефону, нажимает на пульт телевизора). Помогает убирать игрушки. Подносит ложку ко рту, самостоятельно снимает обувь. Наблюдает за другими детьми, вовлекается в параллельную игру.

Восприятие. Рассматривает и узнаёт предметы и игрушки. Различает знакомые предметы и игрушки на однопредметных картинках. Трогает руками собственное отражение в зеркале. Усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т. е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку). Услышав знакомое слово со значением названия, ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета. Правильно реагирует на просьбы взрослого. К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

Внимание. Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит произвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте — 2—3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.

Память. В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует в особенности освоение ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся именно к этому

периоду детства.

Речь. В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8—10 слов, в 2 года — 200—400 слов. Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий. Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно. К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа. **Мышление.** На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление — различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи — обобщение предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи. К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливать связь между некоторыми явлениями — всё это отражает дальнейшее развитие мышления. **Деятельность.** В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящие действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а также процессуальные действия. В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т. п.), к 2 годам — воображаемыми предметами. Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что такое?» — к элементарному ориентировочно-исследовательскому действию: «Что с этим можно делать?» Объект сосредоточения — как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами. **Сознание.** Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеет большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»). **Личность.** К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи,

II. Содержательный раздел

2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<i>Двигательная активность</i>	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые); - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ; - словесная инструкция; <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно - зрительные приемы (показ упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, т.д.), имитация, зрительные ориентиры); - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); <p style="text-align: center;"><i>-тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика; - Физкультминутки; - Физкультурные упражнения на прогулке; - Игровые упражнения. - Двигательная деятельность (НОД); 	<p>двигательная активность,</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении); - солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма, закаливание организма, тренировка механизмов терморегуляции); - <i>психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, групповых комнат, физкультурных и пособ</i>
<i>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Сравнения (по сходству, по контрасту). - Метод повторения. - Игровые приемы. - Методы, повышающие познавательную активность: - сравнение по контрасту и подобию, сходству; - группировка и классификация; - конструирование; 	<ul style="list-style-type: none"> - Целевые прогулки деятельностный направленности; - Рассматривание картин; - Слушание музыкальных произведений; - Восприятие художественных литературных произведений; - Продуктивная деятельность; - Дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Здоровьесберегающие образовательные технологии: имитационные игры и упражнения.
<i>Музыкальная деятельность</i>	<p><i>Наглядные:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выставки; 	<ul style="list-style-type: none"> - осмотр помещения;

	<p>-Непосредственное наблюдение и его разновидности;</p> <p>-Опосредованное наблюдение;</p> <p>-Метод наглядного моделирования.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>-Чтение и рассказывание художественных произведений;</p> <p>-Заучивание наизусть;</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>-Дидактические игры;</p> <p>-Инсценировки;</p> <p>-Дидактические упражнения;</p> <p>-Хороводные игры.</p>	<p>-Создание книжек- малышек;</p> <p>- Игры – путешествия.</p>	<p>-наблюдение в природе;</p> <p>- рассматривание натуральных предметов;</p> <p>- использование схем- символов «солнышко», «цветок» и др.;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- сюжетно – ролевые игры;</p> <p>- игры – драматизации;</p> <p>- Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>- физминутки;</p> <p>- пальчиковая гимнастика.</p>
<p><i>Экспериментирование с материалами и веществами</i></p>	<p><i>аглядно – зрительные;</i></p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>-определение характера музыки, сказки, рассказ, дидактическая сказка и др.;</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>-действия по образцу;</p> <p><i>Репродуктивный метод.</i></p>	<p>-Индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</p> <p>-Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия комплексные, тематические, традиционные), развлечения;</p> <p>-Музыка в режиме дня;</p> <p>-Музыкальные развлечения, праздники;</p> <p>-Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-</p>	<p>Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова);</p> <p>-Игровая технология (музыкальная игра).</p>
	<p>рассматривание наблюдение; образец воспитателя;</p> <p>показ воспитателя;</p> <p>рассказ;</p> <p>объяснение;</p> <p>демонстрация и т.д.</p> <p>прием повтора;</p> <p>работа с трафаретом;</p> <p>выполнение формообразующих движений</p>	<p>Детская деятельность:</p> <p>-групповая;</p> <p>-подгрупповая;</p> <p>-индивидуальные занятия;</p> <p>-дидактические игры и упражнения;</p> <p>-наблюдения;</p>	<p>Произведения искусства, достижения культуры: произведения музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература. --Средства наглядности: картины: дидактические картины (серии картин), предметные картинки; фотографии;</p>

	рукой; <i>дидактические игры</i>		
--	-------------------------------------	--	--

2.2. **Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.**

- Модель образовательной деятельности на один день.
- Модель образовательной деятельности на неделю
- Модель образовательной деятельности на учебный год
- Модель двигательного режима детей в детском саду
- Модель оздоровительного режима

• **Модель образовательной деятельности на один день**

Вариативная циклограмма дня. *Возрастная группа 21*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время в режиме дня</i>	<i>Формы организации образовательного процесса</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>длительность</i>
<i>Прием, осмотр детей</i>	<i>6.30 – 8.00</i>	<i>Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)</i>	<i>Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность</i>	<i>2 часа 10 мин</i>
		<i>Работа в уголке творчества</i>	<i>Изобразительная</i>	
		<i>Беседы с детьми</i>	<i>Коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Экскурсии по участку</i>	<i>познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность</i>	
	<i>Наблюдения</i>			
<i>8.00-8.10</i>	<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>Двигательная</i>	<i>10 минут</i>	
<i>-Подготовка к завтраку. Завтрак</i>	<i>8.10-8.30</i>	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание. Совместная со взрослым деятельность</i>	
<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>	<i>8.30-9.00</i>	<i>Игра</i>	<i>Игровая деятельность самостоятельная деятельность детей</i>	<i>25 минут</i>
		<i>Подготовка к занятиям</i>	<i>Самообслуживание</i>	
<i>Образовательная</i>	<i>9.00-9.10/9.20-9.30</i>	<i>Игры (дидактические, настольно-</i>	<i>Самостоятельная и совместная со</i>	<i>10 мин</i>

деятельность		печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	
Чтение худ. литературы, совместная или самостоятельная деятельность детей	9.10-9.30 (9.40-10.00)	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	20мин
Дополнительный завтрак, образовательная деятельность в режимных моментах	9.30 - 9.40	КГН	Самообслуживание. Совместная со взрослым деятельность	10 мин
- подготовка к прогулке, I прогулка - возвращение с прогулки (I-II подгруппа) - образовательная деятельность в режимных моментах - самостоятельная деятельность детей.	10.00 -11.30	Экскурсии по участку Наблюдения	Познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	1 час 30 мин
Подготовка к обеду	11.30-11.40	КГН	Самообслуживание. Совместная со взрослым деятельность	10мин
Обед	11.40-12.10	КГН	Самообслуживание. Совместная со взрослым деятельность	30мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10		Самообслуживание. Совместная со взрослым деятельность	3 часа
Постепенный подъем, пробудка, закаливающие	15.10-15.25	Закаливающие мероприятия	Двигательная	20мин

<i>мероприятия</i>				
<i>Полдник</i>	<i>15.25-15.35</i>		<i>Самообслуживани</i>	<i>10мин</i>
<i>Образовательная деятельность</i>	<i>15.40-15.50/16.00-16.10</i>	<i>Работа в уголке творчества</i>	<i>Изобразительная</i>	
<i>Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др. совместная или самостоятельная деятельность детей</i>	<i>15.50-16.30</i>	<i>Беседы с детьми</i>	<i>Самостоятельная и совместная со взрослы познавательнo-исследовательская,</i>	<i>40 мин</i>
<i>подготовка к ужину, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.</i>	<i>16.30-17.00</i>	<i>КГН</i>	<i>Самостоятельная и совместная со взрослым</i>	<i>30мин</i>
<i>Ужин</i>	<i>16.35-16.55</i>	<i>КГН</i>		<i>20мин</i>
<i>- подготовка к прогулке, II прогулка - Образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей. - уход домой</i>	<i>17.00-18.30</i>		<i>Совместная или самостоятельная деятельность детей</i>	<i>1час 30мин</i>

• Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Предметная деятельность и игры с составными и дидактическими игрушками.	1 раз по 10 мин.	*				
	Общение и рассматривание картинок	1 раз по 10 мин.			*		
	Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/лепка/аппликация)	2 раза по 10 мин.		*		*	
	Музыкальная деятельность	2 раза по 10 мин.			*		*
	Двигательная активность	2 раза по 10 мин. (по подгруппам в помещении)		*		*	
Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1 раз по 10 мин.				*	
Самостоятельная деятельность в центрах активности: - Центр Сюжетно-ролевых игр - Центр «Строительство»			*		*		

– Центр «Песок и вода»							*
------------------------	--	--	--	--	--	--	---

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

Перспективный комплексно-тематический план работы

на 2024-2025 уч.год

(тематические недели)

Месяц \ неделя	1 неделя 2 неделя	3 неделя 4 неделя
сентябрь	«Мой детский сад»	«Солнышко лучистое»
октябрь	«Осень золотая»	«Неделя осторожного пешехода»
ноябрь	«Моя семья»	«Птичий дворик»
декабрь	«Зимушка-зима»	«Новогоднее чудо»
январь	Каникулы «Транспорт»	«Транспорт»
февраль	«Одежда»	«Моя семья»
Март	«Игрушки»	«Зверье мое» - кошки
апрель	«Весна»	«Птички в гости к нам летят»
май	«Листочки и цветочки»	«Шестиногие малыши» (насекомые)

Комплексно-тематическое планирование тематической недели. Ранний возраст.

Тема: «Мой детский сад!»

Сроки: 1 – 4 неделя сентября

Итоговое событие: создание фотоальбома «Вот какие мы большие!»

Задачи: Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, воспитателями. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки. Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
<p>Виды совместной деятельности по образовательным областям</p>	<p>Д/и «Кто такой и что делает», Беседа «Это что и для чего», «кто что любит» Беседа «Безопасность в нашей группе», «Правила поведения в детском саду»</p>	<p>Игра «Поездка на машине в страну добрых поступков» - развлечение. Игра «Пожалеем Зайку». Труд: помощь в наведении порядка в группе.</p>	<p>Художественное творчество: «Таинственные отпечатки», «Волшебные узоры» Чтение художественной литературы: Потешки, песенки, прибаутки. Музыка: Дид. упражнение «Где позвонили?», «Кто что услышит»</p>	<p>П. игра «Погремушечка, играй», «Проползи в воротики» «Беги ко мне», и.м.п.«Пузырь»</p>	<p>Игр.д «К нам пришёл Петрушка», Упр.«Покатаем наших друзей»,</p>

Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о детском саде, иллюстративного материала. Внесение дидактических игр по теме. Внесение пирамидок и матрёшек.
--	---

Работа с родителями: Родительское собрание «Адаптация ребёнка в детском саду», «Особенности развития детей раннего возраста». Индивидуальные консультации по возникающим вопросам. Анкетирование родителей с целью выявления индивидуальных особенностей детей.

Тема: «Осень золотая» (некоторые приметы осени, овощи, фрукты)»

Сроки: 1 – 2 неделя октября

Итоговое событие: «Осень в гости к нам пришла» музыкальное развлечение.

Задачи: Формировать элементарные представления об осени, об овощах и фруктах. Знакомство с обобщающими понятиями «овощи», «фрукты».

Дать первичные представления о сборе урожая. Различение овощей и фруктов на ощупь и на вкус.

Создание у детей радостного настроения, вызывать желание играть вместе с педагогом.

Воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию, развитие мелкой моторики

Развивать слуховое внимание.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Развлечение «Что нам осень подарила?» Выставка детского творчества - плакат с самыми красивыми из собранных листьев. Беседа «Осень»	Беседа «Петрушка снова у нас в гостях», «Цветное лото» (красный и жёлтый цвет)	Художественное творчество: Лепка «Яблочки на тарелочке», Аппликация «Ковёр из листьев»	П. и. «Солнце или дождик?»	Упр.«Сдуй листочек», игра«Сравни картинки», д/и«Узнай на ощупь», д/и «Один-много»

	Беседа «Овощи на грядке» Беседа «Что такое фрукты»	Труд: Сбор листьев для осеннего букета Безопасность: Правила поведения на улице.	Музыка: «Осень в гости к нам пришла» музыкальное развлечение. Чтение художественной литературы: Потешки «Огуречик, огуречик...».		
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о фруктах, овощах, осени. Внесение иллюстративного материала, картин, репродукций для рассматривания. Внесение дидактических игр по теме.				

Работа с родителями: Оформление наглядно-информационного материала «Одарённость в раннем возрасте».

Тема: «неделя осторожного пешехода»

Сроки: 3 – 4 неделя октября

Итоговое событие: развлечение «Кто, кто в теремочке живёт»

Задачи: Формирование представлений о диких животных. Формировать словарь по теме (названия животных: медведь, лиса, заяц; части тела животных: лапы, хвост, уши). Уточнение звукопроизношение в звукоподражаниях

Формировать умение соотносить предмет с его словесным обозначением.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
--------------------------------	--------------------------------	---	-----------------------------------	----------------------------	-------------------------

Виды совместной деятельности по образовательным областям	Работа с крупной мозаикой, «Найди отличия», «Кто где живёт», «Едем в лес», «Что делают животные». Безопасность: Ребёнок и животные. Чтение художественной литературы: рус. нар. сказка «Теремок», С.Маршак «Детки в клетке»	«Пожалеем зайку», «У Мишки день рождения» Труд: рассказ воспитателя о людях ухаживающих за животными в зоопарке.	Художественное творчество: Музыка: Имитационные движения под музыку.	П. и. «У медведя во бору» Пальчиковая игра «Зайка и ушки»	«Зайка серенький сидит» - речь и движение
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о животных, иллюстративного материала. Внесение дидактических игр по теме.				

Работа с родителями: Консультация «Развивающий предметный мир». Формирование наглядно-информационного материала «Как одеть ребёнка по погоде»

Тема: «Птичий дворик»

Сроки: 3–4 неделя ноября

Итоговое событие: Выставка детских работ.

Задачи: Формировать обобщенное представление о птицах как наземно – воздушных животных. - Формировать причинно-следственные связи и закономерности в природных явлениях. - Воспитывать у детей бережное и заботливое отношение к птицам, чувство сопричастности к окружающей природе

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Показ сказки «Заюшкина избушка», «Четвёртый лишний»(3 кубика красных и 1 жёлтый), «Собери картинку», «Узнай по силуэту», конструирование мебели из кубиков о обыгрывание построек. Безопасность: Ребёнок дома (балкон, открытое окно) «Хорошо или плохо»	«Сделай то, что я скажу», Дид. игра «Чего не стало?», «Где спрятался мишка», «В гостях у медведя Миши» Труд: индивидуальные поручения.	Художественное творчество: Музыка: Дид. упражнение «Где позвонили?», «Кто что услышит» Чтение художественной литературы:	Пальчиковая игра «Стульчики», «Зайчик в домике»	Игры «Четвёртый мишний», «Большой-маленький», «Фигуры в домиках»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений по теме. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала. Внесение кукольной посуды, мебели, пластмассового напольного конструктора.				

Работа с родителями: Консультация для родителей «Прививка – это серьёзно!»

Тема: «Зимушка – зима.»

Сроки: 1 – 2 неделя декабря

Задачи: Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности. Знакомство с зелёным цветом.

Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Рассматривание ёлки (зелёный цвет), игра-экспериментирование «Опыт со снегом» Безопасность в быту. Чтение художественной литературы: рассматривание зимних пейзажей, иллюстраций.	«Весело, весело встретим Новый год» Труд: помощь в украшении группы к празднику.	Музыка: Новогодний карнавал, «Песенка о ёлочке» Художественное творчество:	П. и. «Снежинки кружатся»	«Огоньки на ёлке разные», «Один или много», «Цветное лото»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о зиме, новогоднем празднике. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала для рассматривания.				

Работа с родителями: Новогодний карнавал.

Тема: «Новогоднее чудо»

Сроки: 3 – 4 неделя декабря

Итоговое событие: Новогодний праздник.

Задачи: Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности. Знакомство с зелёным цветом.

Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Рассматривание ёлки (зелёный цвет), игра-экспериментирование «Опыт со снегом» Безопасность в быту. Чтение художественной литературы: рассматривание зимних пейзажей, иллюстраций.	«Весело, весело встретим Новый год» Труд: помощь в украшении группы к празднику.	Музыка: Новогодний карнавал, «Песенка о ёлочке» Художественное творчество:	П. и. «Снежинки кружатся»	«Огоньки на ёлке разные», «Один или много», «Цветное лото»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о зиме, новогоднем празднике. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала для рассматривания.				

Тема: «Транспорт»

Сроки: 2 – 4 неделя января

Итоговое событие: развлечение «Мы едем, едем, едем...»

Задачи: Формирование представлений о некоторых видах транспорта. Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения (улицу можно переходить только на зелёный свет светофора), со светофором. Формирование представлений «много» и «один», учить находить один и много предметов в окружающей обстановке и на картинке.

Уточнение и расширение словаря по теме (машина, автобус, грузовик, колёса, руль, светофор, едет, везёт).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Конструирование из деревянных кубиков «Поезд», «Гараж для машины», «Почему машинка не катится?» (из-за препятствия), Рассматривание игрушечной машины, макета светофора, конструирование «Гараж для машины», «Светофор», «Помощник на дороге».	«Вот поезд наш едет, колёса стучат» Правила поведения на улице. Труд: индивидуальные поручения.	Художественное творчество: Аппликация «Колёса для машин» Рисование «Дорога и светофор» Музыка: Выполнение ритмических упражнений. Чтение художественной литературы:	П. и. «Автомобили», «Птички и автомобили» Здоровье:	«В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит».
Создание условий для	Выкладывание в книжном уголке произведений о транспорте, улице. Внесение деревянного конструктора, игрушечного светофора.				

самостоятельной деятельности	
-------------------------------------	--

Работа с родителями: Выставка информации для родителей группы «О правилах дорожного движения»

Тема: «Одежда и обувь»

Сроки: 1-2 неделя февраля

Итоговое событие: Создание коллективной работы.

Задачи: Формирование представлений об одежде и обуви. Активизация словаря по теме «одежда», «обувь». Развитие слухового внимания.

Развивать умение сравнивать предметы по цвету, выявлять закономерность в изменении цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный).

Развитие общей и мелкой моторики, продолжать учить выполнять движения по показу педагога, координируя движения с речью.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	«Застёгиваем – расстегиваем», «Цветное лото», дид. упражнение «Чего не стало?», Порядок одевания на прогулку Чтение художественной литературы:	«Что купили Зине в магазине», лото «сезонная одежда» Труд: помощь другим детям в одевании и раздевании.	Художественное творчество: Рисование «Красивая рубашка», «Украсим сапожки», лепка «пуговицы» Музыка: слушание музыки, восприятие музыкальных произведений.	Речь и движение «Мы на пухлые ручонки...»	«Оденем куклу на прогулку», «Подбери рукавички к шапочке».

Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о одежде, обуви.
	Внесение дидактических игр по теме, иллюстраций, предметных картинок.
	Внесение крупной мозаики.

Работа с родителями: Консультация для родителей «Формирование игротеки. Маленькие гении дома»

Тема: «Моя семья»

Сроки: 3 -4 неделя февраля

Задачи: Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – папа, мама, бабушка, дедушка, брат или сестра.

Повторение с детьми имён ближайших родственников.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	<p>Фотовыставка – «Мой папа-дедушка, братишка», Рассматривание картинок «Мама печёт блины», «Мама моет посуду» Отношение к больному человеку.</p>	<p>Оформление фото стенда «Наши мамы», нанизываем бусы, рассматривание семейных фотографий. Труд: помощь при уборке игрушек. Безопасность: Безопасное поведение дома.</p>	<p>Художественное творчество: «Бусы для мамы», «Флажок для папы». Чтение художественной литературы: Потешки «Ладушки, ладушки...»</p>	<p>Пальчиковая игра «Моя семья», «Наши алые цветочки»</p>	<p>лото «Семья. Что кому нужно?»</p>

Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений Внесение дидактических игр по теме.
--	---

Тема: «Игрушки»

Сроки: 1-2 неделя марта

Итоговое событие: развлечение «Кто к нам пришёл?»

Задачи: Формирование представлений об игрушках. Развивать словарь по теме, закреплять в активной речи обобщающее понятие «игрушки». Формирование умения рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога. Складывание картинки из 2-4 частей (горизонтальный и вертикальный разрезы).

Развитие зрительного внимания, нахождение в окружающей обстановке предмет, нарисованный на картинке.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Конструирование «Домики для кукол» Игры: «Какая игрушка?»; «Предмет-форма», «Наш предмет имеет цвет», «Какой мяч больше» «Почистим кукле зубки» Чтение художественной литературы: Потешки	«У куклы день рождения», «Игрушки едут на поезде», «Я беру игрушку» Труд: помощь при уборании игрушек.	Художественное творчество: Рисование «Мячики», «Разноцветные шары», аппликация «Мой весёлый звонкий мяч...»	«Мячик, катись!», «Мячик, поскачи!».	«Рассмешим наши игрушки» – игра

	«Баю, баю, баюшки, пошли в гости к заюшке», А.Барто «Игрушки»,		Музыка: Дид. упражнение «Где позвонили?», «Кто что услышит»		
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о игрушках. Внесение дидактических игр по теме, предметных и сюжетных картинок.				

Работа с родителями: Консультация «Одеваемся сами»

Тема: «Весна»

Сроки: 1 – 2 неделя апреля

Итоговое событие: Создание коллективной работы «Весна»

Задачи: Формировать элементарное представление о характерных признаках весны. Формирование словарного запаса по теме.

Закреплять умение создавать сюжетный рисунок, используя знакомые приёмы рисования. Уточнять знания основных цветов.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	«Разрезные картинки», лото «Весна», «Собери мозаику» Безопасность: Правила поведения на улице.	Развлечение «Весеннее солнышко и пальчики». Труд: помощь на участке.	Художественное творчество: Рисование коллективная работа «Весна»,	П. и. «Солнце или дождик?», «Солнечные зайчики»	«Цветное лото», «Собери цветочек», «Большие и маленькие»

	Чтение художественной литературы:		Музыка: хоровод «Веснянка», прослушивание музыкальных записей: голоса птиц, журчание ручья.		
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о весне. Внесение дидактических игр по теме.				

Работа с родителями: Консультация «Как оздоровить детей»

Тема: «Птички в гости к нам летят»

Сроки: 3 – 4 неделя апреля

Итоговое событие: развлечение «Маленькие ножки бежали по дорожке»

Задачи: Формирование представлений о физическом образе самого себя и сверстника. Формирование представлений о схеме собственного тела, различение понятий «мальчик-девочка», узнавание к какому полу относится сам ребёнок.

Формирование словаря по теме.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по	«Маленькие ножки бежали по дорожке»,	«Оденем куклу на прогулку», лото	Художественное творчество:	П. и. «Где же наши ручки» Пальчиковая игра «Ладонь-кулак»,	«Водичка», «Что это и для чего», беседа о частях

образовательным областям	«Покажи на кукле и на себе», Безопасное поведение дома. Чтение художественной литературы: А. Барто «Девочка чумазая»	«Умывальные принадлежности» «Заболел наш Петушок», «Водичка» Труд: индивидуальные поручения.	Музыка: Дид. упражнение «Где позвонили?», «Кто что услышит»	«Пальчики здороваются», речь и движение «Сладкоежка-медвежонок»	тела, «Научим Мишку чистить зубы»,
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о человеке. Внесение дидактических игр по теме.				

Работа с родителями: Оформление выставки «Что мы можем» (совместно с родителями).

Тема: «Листочки и цветочки»

Сроки: 1 – 4 неделя мая

Итоговое событие: Выставка детских работ.

Задачи: Формирование первичных ценностных представлений о животных и птицах как «меньших братьях» человека.

Формировать умение рассматривать сюжетную картинку, отвечать по картине на вопросы педагога, развивать диалогическую речь, расширять словарь по теме.

Развитие слухового внимания.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
--------------------------------	--------------------------------	---	-----------------------------------	----------------------------	-------------------------

Виды совместной деятельности по образовательным областям	«Игра с собачкой», «Отгадай, кто к нам пришёл», «Наши домашние животные», «Что делают животные». «Собака со щенками» Безопасность: контакты с животными. Чтение художественной литературы: И.Д. Сутеев «Цыплёнок и утёнок»	«Где мои детки?», «Кто где живёт», «найди маме малыша», «Поручения» Труд: рассказ воспитателя о ветеринарной службе.	Художественное творчество: Рисование «Нарисуй дорожку» Музыка: Цикл песен на стихи А. Барто «Бычок», «Лошадка».	П. и. «Кот Васька», Пальчиковая игра «Коготки»	«Кто, кто в теремочке живет» - игра-развлечение, «Покатаемся на лошадке», «Разрезные картинки»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о домашних животных. Внесение дидактических игр по теме.				

Работа с родителями: Консультация «Почему ребёнку нужна игра»

• **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.

	воздушными ваннами и самомассажем	
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3. Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

• **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна -	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

2.3. **Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.**

Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
<p><i>Творческая мастерская Изобразительная Коммуникативная Игровая</i></p>	<p>Ранний возраст: - предметная деятельность; - экспериментирование с материалами и веществами, - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (совок, лопатка и пр.)</p>	<p><i>Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в продуктивных видах деятельности, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков. Результаты деятельности мастерской....</i></p>	<p><i>Еженедельно по вторникам</i></p>
<p><i>Познавательная игротека</i></p>	<p>- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (совок, лопатка и пр.)</p>	<p><i>Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); 	<p><i>Еженедельно по пятницам</i></p>

		<p><i>формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i></p>	
<p><i>Спортивный стадион</i></p>	<p><i>Коммуникативная, Игровая Двигательная.- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</i></p>	<p><i>Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движения.</i></p>	<p><i>Два раза в неделю</i></p>
		<p><i>Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно – гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. 	
		<p><i>Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное развитие; - развитие познавательно – исследовательской деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. 	

<p><i>Игротека</i></p>	<p><i>Коммуникативная, Познавательная-исследовательская, Игровая.</i></p>	<p><i>Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).</i> <i>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</i> <i>Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:</i> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное развитие; - развитие познавательно-исследовательской деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. </p>	<p><i>Еженедельно по средам</i></p>
<p><i>Гостиная (театральная, музыкальная, литературная)</i></p>	<p><i>Игровая, Музыкальная, Восприятие художественной литературы.</i></p>	<p><i>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</i> <i>Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом,</i></p>	<p><i>Два раза в неделю</i></p>

		<p>движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (тапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступить перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.</p> <p>Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</p> <p>Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:</p> <p>развитие музыкально –художественной деятельности;</p> <p>приобщение к музыкальному искусству;</p>	
--	--	---	--

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	<i>Цель:</i> обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.	<i>ежедневно</i>
Встреча нового дня.	<i>Когда на улице становится светло, воспитатель обращает внимание детей на окно. « Ребята, посмотрите в окошко, какой сегодня день солнечный или хмурый?» Если погода солнечная воспитатель читает стихотворение Светит солнышко в окошко прямо в нашу комнату.</i>	<i>ежедневно</i>

	<p>Мы хлопаем в ладоши, очень рады солнышку. Если погода пасмурная, читаем стихотворение о тучке: Облачко кудрявое в небе отдыхало, Облачко кудрявое в небе загорало.</p> <p>Если идёт дождь, читаем стихотворение о дожде: Дождик лей, лей, лей. На меня и на людей.</p>	
Традиция умывания.	<p>Для того чтобы, во время умывания дети не отвлекались. Воспитатель читает стихотворение: Закатаем рукава, Открываем кран-вода. Моем глазки, моем щёчки, Моем уши и ладошки! Посмотрите, крошки, На свои ладошки. Ах, какие ладошки Чистые ладошки! Так мы закрепляем порядок и навыки умывания.</p>	<i>ежедневно</i>
«День именинника»	Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в групп	<i>Каждый месяц</i>
«Книжкина неделя».	Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.	<i>В раз три месяца</i>

2.4 Способы поддержки детской инициативы.

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> -Утренняя гимнастика; -Физкультминутки; -Физкультурные упражнения на прогулке; -Игровые упражнения. -Двигательная деятельность (НОД); 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые); - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ; -словесная инструкция; <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно - зрительные приемы (показ упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, т.д.), имитация, зрительные ориентиры); - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<ul style="list-style-type: none"> -Целевые прогулки деятельностный направленности; -Рассматривание картин; - Слушание музыкальных произведений; -Восприятие художественных литературных произведений; -Продуктивная деятельность; - Дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> -Сравнения (по сходству, по контрасту). - Метод повторения. -Игровые приемы. -Методы, повышающие познавательную активность: -сравнение по контрасту и подобию, сходству; -группировка и классификация; - конструирование;
	<ul style="list-style-type: none"> -Выставки; -Создание книжек- малышек; - Игры – путешествия. 	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Непосредственное наблюдение и его разновидности; -Опосредованное наблюдение; -Метод наглядного моделирования. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Чтение и рассказывание художественных произведений; -Заучивание наизусть; <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры; -Инсценировки; -Дидактические упражнения; -Хороводные игры.
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); 	<p><i>Наглядно – зрительные;</i></p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -определение характера музыки, сказки, рассказ, дидактическая сказка и др.; <p><i>Практические:</i></p>

	-Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), развлечения; -Музыка в режиме дня; -Музыкальные развлечения, праздники; -Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением).	-действия по образцу; <i>Репродуктивный метод.</i>
Экспериментирование с материалами и веществами	Детская деятельность: -групповая; -подгрупповая; -индивидуальные занятия; -дидактические игры и упражнения; -наблюдения;	рассматривание наблюдение; образец воспитателя; показ воспитателя; рассказ; объяснение; демонстрация и т.д. прием повтора; работа с трафаретом; выполнение формообразующих движений рукой; дидактические игры

2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
<i>Наглядно-информационные</i>	<i>Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.</i>	<i>Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.</i>	<i>еженедельно 1 раз в месяц еженедельно</i>
<i>Просветительские</i>	<i>Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей</i>	<i>Организация мини-библиотечки Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.</i>	<i>Ежеквартально 1 раз в три месяца</i>
<i>Практико-ориентированные</i>	<i>Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.</i>	<i>Домашняя игротека Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, Темы: «Первое знакомство»,</i>	<i>1 раз в месяц</i>

		«Здравствуй, детский сад!», «Для вас, родители».	
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	дискуссии, «круглые столы», творческие мастерские, родительские собрания. Использование тем: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг»	1 раз в два месяца

3. Организационный раздел

3.1 Распорядок и/или режим дня.

Режим дня детей I младшей группы № 01 (1,5-2 /2-3 года)

Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00.(8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00 – 9.10 (8.50-9.00; 9.20 – 9.30)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.10 – 9.30.; 9.40-10.00
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40

Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.00 -11.30
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	11.30 – 12.10
Обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.35
Образовательная деятельность (занятия)*	(15.40 – 15.50; (16.00-16.10)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.50 – 16.30
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	16.30 – 17.00
Ужин	16.35-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30

Карта-прогноз развития детей группы №

№	Фамилия, Имя ребенка (возраст)	Сенсорное развитие	Движение	Игра	Речь	Навыки	Группа
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
итог	Высокий уровень %						
	Средний уровень %						
	Низкий уровень %						

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Очень важно в возрасте 1,6-3 лет поддерживать саму мотивацию исследования и познания окружающего мира, а в группах ДОО создать интересную развивающую среду, в которой детям предоставлено время для свободной деятельности в ней. Предметно-пространственная развивающая среда в группах детей раннего возраста дошкольной организации включает в себя:

- помещение (достаточно просторное и хорошо просматриваемое);
- мебель 2 размеров (столы и стулья);
- низкие банкетки (для самостоятельных игр в игровом уголке);
- предметы, которые соразмерны росту, руке и физическим возможностям ребёнка;
- яркие игрушки на столе, горке (вызывают интерес у ребёнка);
- горку с 3—4 ступеньками (удовлетворяет потребность в движении);
- набор крупных машин, тележки с кубиками, куклы, мячи и т. д.;
- игрушки для развития мелкой моторики рук (шары, кольца, кубики, втулки и т. д.);
- однотипные игрушки (матрёшки, утята, зайчата и т. д.); игрушки,
- различные по величине, цвету, форме (заяц большой — заяц маленький; щенок белый — щенок чёрный и т. д.);
- игрушки-забавы (качели, «карусели» и т. д.);
- музыкальные игрушки (бубен, барабан, колокольчик и т. д.);

В уголке сюжетно-ролевой игры все игрушки среднего размера. Это нужно для того, чтобы более разнообразно использовать окружающее малыша пространство, уводя в воображаемую ситуацию, создавать развернутые и содержательные сюжеты. Дети могут разворачивать игровые сюжеты: «жилая комната», «кухня», «прачечная» и др.

Организации сюжетно-ролевых игр способствуют также наборы детской мебели. Платяной шкаф, полный одежды для кукол и костюмов для переодевания, должен быть доступен всем детям, чтобы любой ребенок мог по желанию выбрать костюм для игры и затем без особого труда вернуть его.

Также в группе имеются:

- уголок ряжения (зеркало, элементы одежды);
- дидактический столик, имеющий ящички, с открывающимися створками (в которых располагаются втулки, предметы- вкладыши, стержни для нанизывания колец, желобки для прокатывания шариков и т. д.);
- овальные воротца, поролоновые модули (для развития основных движений);
- корзинки, ведёрки, сумочки для сбора различных предметов (грибочков, шариков и т. д.);
- уголок отдыха (для индивидуальной деятельности ребёнка);
- центр конструирования (напольные конструкторы, строительные наборы);

Также в группах детского сада в соответствии с ФГОС ДО создаются условия для коммуникативного и речевого развития детей. Для этих целей предназначены:

- книжный уголок;
- серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые, игровые ситуации);
- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребёнку);

– наборы картинок для группировки по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки;

– театральная зона, в которой используются разные виды театра (настольный, на ширме, на фланелеграфе). Героями этих коммуникативно-игровых сред являются игрушки, куклы бибабо, картинки, выразительные возможности которых педагог должен использовать для достижения наибольшего эффекта воздействия театра на чувства и эмоции детей. Ведь, как известно, эмоции являются неким индикатором состояния ребенка, влияют на его поведение и деятельность организма. Поэтому в дополнение к перечисленному активно используются игры - забавы, позволяющие детям и взрослым интегрировать чувственный и рациональный опыт.

Для продуктивной и творческой деятельности детей в группах раннего возраста (2-3 года) имеется разнообразный материал: листы бумаги и альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, баночки для воды и пр. Это является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка

Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения и обобщения, выполняемые при действиях с дидактической игрушкой или специальным пособием, опираются на конкретику действий с кольцами, шарами, кубами, цилиндрами и пр. Вот почему и на 3-м году детям необходимы дидактические игрушки, формирующие интеллект и мелкую моторику рук, а также

– центр экспериментирования с доступными материалами (песком, водой);

– физкультурный уголок.

Сенсомоторный уголок в группах предназначен главным образом для:

– развития мелкой моторики, стимуляции двигательной активности;

– стимуляции сенсорных функций (зрение, осязание, слух, обоняние и т.д.);

– снятия мышечного и психоэмоционального напряжения, достижения релаксации и комфортного самочувствия детей;

– создания положительного, эмоционального фона, повышения работоспособности ребенка;

– активизации когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти);

– повышения мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности дошкольников.

Для развития мелкой моторики руки и для ознакомления детей с различными свойствами предметов (форма, размер) в детском саду используются дидактические игры и пособия. Кроме того, в работу с детьми включают большое количество музыкально-дидактических игр. Благодаря такой комплексной среде с помощью созданных музыкальных уголков с различными звучащими и гремящими игрушками стимулируется развитие восприятия и анализаторов.

Подобный опыт интеграции чувственного и эмоционального опыта также представляет сюжетная игра. Поэтому уже в раннем возрасте некоторые игры отражают круг повседневных интересов детей: игры с куклами, с машинками, в стройку, в больницу и др. В таких сюжетно-отобразительных играх воспитатели детских садов уделяют особое внимание подбору материалов и оборудования для игровой деятельности девочек и мальчиков. Ведь в них ребенок не только отражает окружающую жизнь, но и перестраивает ее, создает желанное будущее. Так, красивые нарядные куклы, мебель, разная посуда быстро привлекают малышей, и они начинают разнообразно действовать с ними: катать, кормить, укладывать и т.д. Неслучайно поэтому предметы для игр хранятся на открытых стеллажах: здесь и игрушки, которые дети используют для самостоятельной игры, и строительный материал, позволяющий возводить разнообразные постройки.

Очень важно, чтобы предметно-пространственная среда группы имела характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, эта среда должна быть не только развивающая, но и развивающаяся. Это означает, что при любых обстоятельствах

предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособив к новообразованиям определенного возраста.

3.4. Используемые Программы, методические пособия.

№ п/п	
1.	«Радуга» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования / авторы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва - М. : Просвещение, 2016.
2.	«Мир раннего детства» - Пособие для родителей и воспитателей по формированию здоровья, воспитанию и развитию детей от 2 до 3 лет /Т.Н. Доронова, Л.Н. Галигузова и др. - М.: Просвещение, 2005
3.	Радуга: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Проект)/ С.Г.Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, Е.А. Екжанова - М.: Просвещение,2014.
4.	Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду/ Т,Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, С.Г.Якобсон и др Сост.Т.Н. Доронова.- М.: Просвещение, 2005
5.	Гербова В.В. Учу говорить. Младший дошкольный возраст. – М.: Просвещение, 2009
6.	«Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» - Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений /Т.Н. Доронова- М.: Просвещение, 2008.
7.	«Мир раннего детства» - Пособие для родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений по формированию здоровья, формированию и развитию детей от 2 до 3 лет / Т.Н. Доронова, Л.Н. Галигузова, Л.С. Голубева, Т.И. Гризик и др. – М., 2005.
8.	Голубева Л.Г., Прилепина И.А. Закаливание малыша: Пособие для родителей. – 31 с
9.	Доронова Т.Н., Гризик Т.И. Развиваем ребенка: Учебно-наглядное пособие для детей от 1 года до 2 лет. - 64 с
10.	Доронова Т.Н., Гризик Т.И. Развиваем ребенка: Учебно-наглядное пособие для детей от 2 до 3 лет. - 64 с